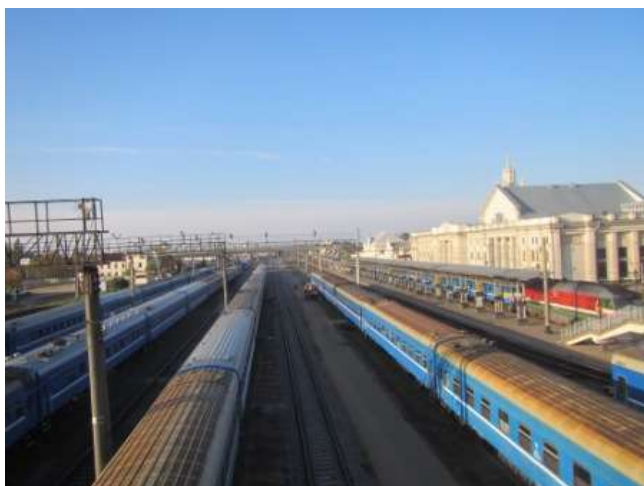


## Брест

Мы приехали в Брест на электричке от Барановичей, потому что не имело смысла возвращаться в Минск. Добрались примерно за 5 часов, на вокзале нас встретила хозяйка и повезла на квартиру по улице Брестских дивизий. Это оказались настоящие апартаменты, оцененные рейтингом Booking.com на 9,7 (это означает «великолепное размещение»), очень недорого и всего метров за 400 от вокзала. Особенно высоко я оцениваю наличие Wi-Fi, в санатории «Подбельники» его не было совсем. Правда, все свободное время мы тратили на прогулки по городу, чтобы за неделю успеть увидеть как можно больше.



Чтобы попасть в центр города, надо пройти по длинному мосту над крупнейшим железнодорожным узлом. И почти сразу перед нами возникает очень красивая церковь Святого Николая Чудотворца с памятным знаком в честь моряков, установленным к 100-летию Цусимского сражения. Здесь хранят память о героях русско-японской войны, неожиданно, не правда ли? В церковь мы не заходили, но обратили внимание, что на воскресную службу пришло много семей горожан, и их вера искренна.



Первым местом, которые мы посетили в Бресте, оказался «Зимний сад» <http://www.brsu.by/ecology/zimnij-sad> - учебно-методический центр Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина. Эта прекрасно оборудованная оранжерея была построена недавно на месте старых теплиц при поддержке резервного фонда Президента Республики Беларусь. На стене среди художественных работ висит фотография бывшего Министра природных ресурсов и охраны окружающей среды РБ Л. И. Хоружика, обеспечившего финансирование строительства учебно-методического объекта «Зимний сад». Частью этой оранжереи является так называемый «Сад непрерывного цветения», где собраны более полутора тысяч растений разных географических и климатических зон.



Многие растения имеют таблички с увлекательными описаниями, достаточно назвать несколько заголовков: дерево счастья – мирт обыкновенный, растение избранных – муррайя метельчатая, живое ископаемое – араукария. На базе сада действует также межфакультетский Центр экологии и природоведения, очевидно, одна из основных сфер его деятельности – ландшафтный дизайн и озеленение.



Чаще всего мы прогуливались по улице Савецкой (именно так по-белорусски), а до 1919 года это была Миллионная улица. Здесь много достопримечательностей, например, «Счастливого сапога», - как следует из металлической таблички: «По древнему преданию ведомо мне, что каждый, кто этот сапог примерит, получит доход неслыханный и в делах денежный везение... Городской магистрат». Не знаю уж, поможет ли примерка скромным служащим российского бюджетного учреждения, но мы сделали все, что смогли. Мы также осмотрели и обтерли все, что необходимо, на памятном знаке в честь первого на территории Беларуси монетного двора.



Но особая достопримечательность улицы Савецкой – бульвар фонарей. Там есть небольшой прямоугольник с устаревшими керосиновыми фонарями, их по-моему штук 20. Установлен специальный знак со следующим текстом на исторической кириллице (позволю себе привести его полностью, убрав только «яти» и «еры»): «Наказ. Дабы в граде впредь тьмы не было, установить на улицах, площадях и иных местах людных фонарей изрядно. И за кошт казенный учредить пост фонарщика, а место ему определить у камня сего, отколе он повинен каждодневно фонари зажигать невзирая на дожди проливные, снега обильные и стужу лютую. Надлежит сему фонарщику астрономическое время ведать, ибо первый свет на фонарь должен являться, как солнце сядет. А коли он свет на улице сей запалит, то немедля зажечься и прочим фонарям в граде. VII. 2009 от Рождества Христова. Городской голова».



Мы долго не могли застать фонарщика, и только в последний вечер нашего пребывания в Бресте (заход солнца был в 18:17) удалось наконец-то подержаться за его счастливую пуговицу. Понятно, что главная цель этого мероприятия – не освещение (по сравнению с тем же Китаем в Бресте – тьма египетская, фонари горят через один), а привлечение туристов путем легендирования.



Креативность городских властей проявилась также в 2013 году, когда они основали в честь 1000-летия Бреста аллею фонарей на улице Гоголя. На всем протяжении улицы установлено более 30 фонарей с самыми разными оригинальными дизайнами, и возле каждого – вмурованная в асфальт звезда типа голливудской с названием предприятия-спонсора. Опять же, горят фонари тускло – экономия для страны важнее многого. Здесь же несколько композиций по мотивам произведений Николая Васильевича.



В нижней части памятника – круговой горельеф с шестью историческими сюжетами и бронзовые плакетки с текстами. Все это под покровом Ангела-хранителя, смотрящего на запад. Рассказывают, что первоначально в текстах на белорусском насчитывалось до 75 орфографических ошибок! Один из текстов рассказывает об истории возникновения топонима Бярэсце – ехал купец с товаром, застрял в болоте и застелил дорогу берестой, а потом поселился на этом месте.



На Советской есть очень красивый кинотеатр «Беларусь», а возле него бюст лауреата Нобелевской премии мира, седьмого премьер-министра Израиля Менахема Бегина (1913-1992). Оказывается, этот видный еврейский политик родился и учился в Бресте Литовском.

Если добавить деревянные скульптуры в парке 1 Мая и огромные яблоки и груши, разбросанные по городу, насыщенность городскими достопримечательностями в Бресте чрезвычайно высока. Учитесь, российские мэры!

Областной краеведческий музей меня не потряс, хотя я осмотрел только часть экспозиции отдела природы с качественными диорамами. Вот несколько фотографий.





Не удивил и «Музей спасенных ценностей», в котором фотографирование я вообще не оплачивал. А в музей города Бреста, «Музей войны – территория мира» и музей железнодорожной техники мы вообще не пошли.



Но быть в Бресте и не посетить Брестскую крепость невозможно. Хотя лично мне было тяжело – я прочитал книгу Виктора Суворова «Беру свои слова обратно» - честное повествование о роли маршала Победы в войне. Среди прочего в книге убедительно доказывается, что Брестская крепость реально была самой неприступной в мире, в ней и в городе Брест была собрана колоссальная группировка советских войск со всеми припасами, как раз отсюда готовилось нападение на Германию, Гитлер просто опередил.

То есть, к войне готовились, но не к оборонительной, поэтому так все получилось в начале войны. Да, мужество и подвиги не отнимешь, но могло все сложиться и совсем по-другому, без рек солдатской крови, если бы не бездарное руководство. Поэтому я пропущу описание монументов – вот они, смотрите.



А мы пошли в другое место сразу за Холмской браной на Госпитальном острове. Это совершенно уникальный археологический музей Берестье (Бярэсце) открыт еще в 1982 году на месте раскопок ремесленного посада XIII века. Я не знаю, есть ли что-то подобное еще где-нибудь в мире. И здесь стоит в уголке керамический кот, которому обязательно надо прошептать на ушко свое желание.



Там же, на острове, мы посетили действующий Свято-Рождество-Богородицкий женский монастырь – все очень ухоженно и благолепно.



Встречу с Музеем Природы в Беловежской пушче мы ожидали с трепетом. Добраться до Пушчи оказалось несложно – на обычном автобусе с автостанции. Прямо у центральных ворот можно купить экскурсию на любой вкус – в Музей, вольеры, резиденцию Деда Мороза, на один из велосипедных или пешеходных маршрутов. А вот охотничьего хутора Вискули, где в декабре 1991 г. было подписано Соглашение о развале СССР, в «Схеме размещения туристических объектов» не оказалось.



В Музее взяли аудиогид за 3,50 (белорусский рубль равен 30 наших) и не торопясь обошли весь второй этаж огромного экспозиционного корпуса. Всего здесь около 30 панорам и диорам с множеством чучел, в них 64 точки рассказа аудиогuida. Кстати, на мой вкус, тексты аудиогuida могли бы быть поинтереснее. Но художественное исполнение всего – на высочайшем уровне.



В музее природы особенно заметны люди – древние жители, бортники, охотники и ... русские цари. Царские охоты всегда были популярны в этом лесу, а о влиянии их на численность животных откровенно рассказывают подлинные документы, развешанные тут же – «Отчеты об императорских охотах». Вот хотя бы такой отчет за 1896 год:

«Звери: Медведей – 12. Волков – 12. Лосей – 7. Рысей – 2. Лисиц – 81. Русаков – 193. Беляков – 1082. Кроликов – 35. Всего: 1424. Птицы: Фазанов – 168. Глухарей – 52. Тетеревов – 208. Белых куропаток – 14. Серых куропаток – 124. Индюков – 3. Рябчиков – 1. Вальдшнепов – 3. Уток – 2. Всего: 581. Хищники: Барсуков – 20. Выдр – 1. Хорьков – 156. Горностаев – 81. Норок – 3. Ласок – 10. Белок – 553. Бродячих собак – 244. Бродячих кошек – 601. Орлов – 11. Ястребов – 1029. Сов – 184. Филинов – 3. Соек – 608. Сорок – 364. Ворон – 2658. Воронов – 14. Всего: 6560».

Вот так вот, похоже на войсковую операцию по уничтожению противников. Немудрено, что многие виды пришлось потом восстанавливать, а последний европейский тур погиб еще в 1627 году возле польского Якторова.

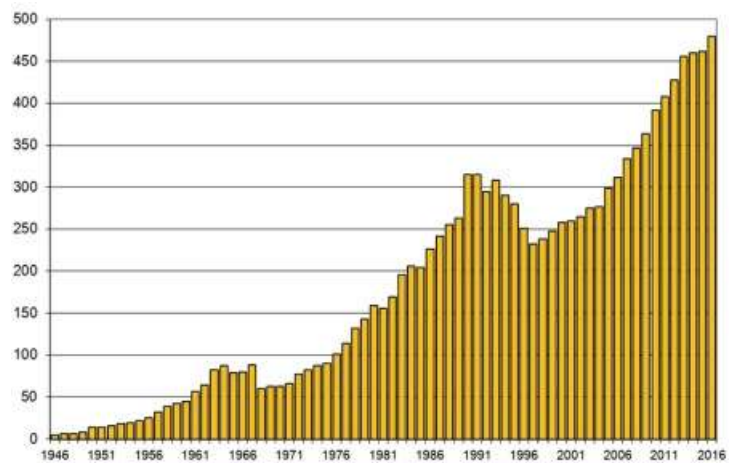


Почему-то считается, что БП – старейший заповедник в Европе – ему более 600 лет! В 1409 году польский король Ягайло издал привилей, согласно которому охота на крупного зверя запрещалась всем, кроме короля и его двоюродного брата Витовта. В том же году он отправился в сопровождении многочисленных охотничьих отрядов в Пуцу, чтобы заготовить мясо для своей стотысячной армии. Сомнительный юбилей ООПТ, которому почта Республики Беларусь посвятила красивую сценку.



Сейчас БП является трансграничной охраняемой территорией, два нацпарка в Беларуси и Польше разделены государственной границей. Территория тщательно зонирована, белорусское заповедное ядро с 1993 г. является биосферным заповедником, тогда же парк был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Разумеется, парк участвует во множестве программ и конкурсов, горделиво выставляет множество наград. Мне попался на глаза буклетик проекта белорусской НКО «Ахова птушак Бацькаўшчыны» на средства фонда «Кока-кола» под названием «Малые ручьі – большое влияние» <http://www.ptushki.org/whatwedo/projects/belovezh.html> . Оказывается, когда Пуца имела статус заповедно-охотничьего хозяйства, на значительной территории проводили осушительную мелиорацию, чем уронили уровень грунтовых вод местами на полметра и больше. Проектом предусмотрено восстановление и поддержание естественного гидрологического режима на исторической части Беловежской пуцы.

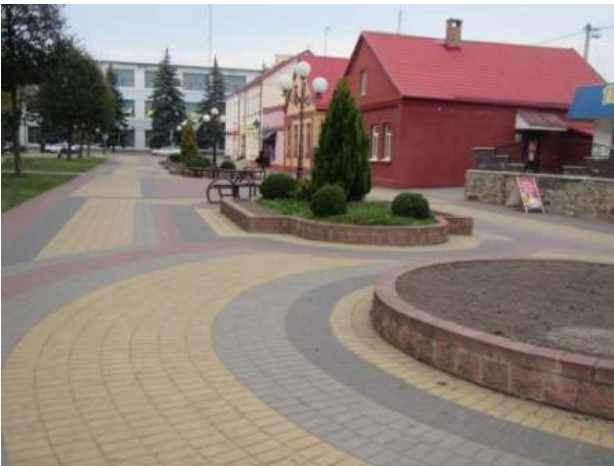
А вот смотреть на зверей в вольерах мы не пошли. На сайте БП описана история восстановления зубра в белорусской части Пуцы <http://npbp.by/новости/587-70-лет-восстановления-популяции-зубра-в-беловежской-пуце> Сейчас их численность здесь достигла 480, а по всей Беларуси общее число в новых микропопуляциях составила 1363 особей. Это ли не успех! Великолепный могучий зверь по праву стал символом Пуцы, Брестской области да и всей Беларуси. Вот, например, его силуэт на границе Брестской области близ Барановичей.



Еще мы съездили в город Кобрин. Там нам очень понравился городской парк им А. В. Суворова. Великий русский полководец получил имение Кобрин «в вечное и потомственное владение» от императрицы Екатерины II за заслуги в военном деле. В местном пруду живут не только утки, но и несколько лебедей. Кстати, все чаще для перелетных птиц жизнь зимой в городских условиях оказывается предпочтительней опасного и утомительного перелета на юг.



Я еще пробежался по улице Первомайской, зашел в Петропавловскую церковь, но нашего знакомого отца Сергия не застал. В Кобрине я обратил внимание, что очень много домов имеют на стене табличку с надписью: «Гісторыка-культурная каштоўнасць...Прычыненне шкоды караецца па закону». Впрочем, по всей стране берегутся памятники истории и культуры. И строятся новые, вот, например, какой Дворец культуры отгрохали в маленьком районном центре Узда.



Еще необычное для нас явление – здесь стараются отдельно собирать мусор и макулатуру, а в магазинах часто можно встретить ящики для сбора отработанных батареек.



Когда мы уехали из Беларуси, потом долго сокрушались, что не остались еще в каком-нибудь другом прекрасном городе этой удивительной страны, такой близкой для нас и такой непохожей. Значит, еще вернемся! Мы тоже:

